

SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE



&

COMPETENZE
DISCIPLINARI

DISCIPLINARI

AREA LINGUISTICO- ESPRESSIVA

ITALIANO

COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA

- Riprodurre segni e simboli in modo corretto
- Comprendere messaggi orali e scritti
- Esprimersi verbalmente e in forma scritta in modo comprensibile e corretto
- Utilizzare diversi linguaggi in funzione del registro linguistico
- Ascoltare e comprendere testi di vario genere
- Leggere e riconoscere testi di vario tipo
- Ricavare informazioni da testi letti o ascoltati
- Riconoscere l'organizzazione logico sintattica della frase
- Riflettere sulla lingua

COMPETENZA IN LINGUA STRANIERA

- Riconoscere l'organizzazione logico sintattica della frase semplice
- Comprendere messaggi orali e scritti
- Ricavare informazioni esplicite ed implicite da testi vari
- Utilizzare dizionari
- Ampliare il lessico
- Esprimersi oralmente

COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA

- Raccogliere le idee, organizzarle, pianificare un percorso
- Seguire istruzioni scritte per svolgere un'attività o realizzare un procedimento
- Comprendere e utilizzare il linguaggio specifico
- Ricavare informazioni esplicite ed implicite
- Argomentare in forma orale e scritta
- Individuare le anticipazioni di un testo

COMPETENZA DIGITALE

- Leggere e decodificare i messaggi
- Saper ricercare informazioni
- Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti e procedimenti
- Raccogliere idee, organizzarle per punti e pianificare una traccia di lavoro
- Individuare parole chiave
- Rielaborare testi utilizzando programmi di video scrittura

IMPARARE A IMPARARE

- Leggere, comprendere, prendere appunti, schematizzare, riassumere
- Ragionare sulla lingua scritta e orale
- Arricchire il patrimonio lessicale
- Rielaborare testi

COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

- Saper ascoltare
- Rispettare i turni di parola negli scambi comunicativi
- Saper comunicare in modo chiaro e comprensibile
- Interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche, rispettando le idee altrui

SENSO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ

- Comprendere testi di vario genere
- Selezionare informazioni significative in base allo scopo
- Usare lessico e registri linguistici adeguati
- Narrare eventi ed esperienze selezionando elementi significativi
- Intervenire in una conversazione o discussione con pertinenza e coerenza fornendo il proprio contributo personale

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

- Ascoltare, leggere e comprendere testi di varia natura, riconoscendone le fonti e le caratteristiche ad esse legate
- Ricavare informazioni da più fonti
- Produrre testi con registri linguistici diversi
- Realizzare scelte lessicali adeguate alla situazione comunicativa
- Concorrere a sviluppare la dimensione creativa

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA
<p><i>Ascolto e parlato</i></p> <p>Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola.</p> <p>Comprendere l'argomento e le informazioni principali di un discorso.</p> <p>Ascoltare testi narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in modo comprensibile.</p> <p>Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività.</p> <p>Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico.</p> <p>Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta.</p>	<p><i>Ascolto e parlato</i></p> <p>Interagire in una conversazione, in una discussione, in un dialogo, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.</p> <p>Comprendere l'argomento e le informazioni di un'esposizione diretta o trasmessa; comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media.</p> <p>Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto.</p> <p>Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività.</p> <p>In una discussione, cogliere le posizioni espresse dai compagni e formulare la propria opinione in modo chiaro e pertinente.</p> <p>Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico.</p> <p>Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.</p>
<p><i>Lettura</i></p> <p>Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, rispettando la punteggiatura, sia in quella silenziosa.</p> <p>Prevedere il contenuto di un semplice testo in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al</p>	<p><i>Lettura</i></p> <p>Utilizzare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</p> <p>Nella lettura di vari tipi di testo, usare opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.</p>

<p>testo.</p> <p>Leggere testi di tipo diverso cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali.</p> <p>Comprendere gli elementi essenziali di testi di tipo diverso, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago.</p> <p>Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.</p> <p>Ricavare dai testi letti informazioni utili ad ampliare le proprie conoscenze.</p>	<p>Sfruttare le informazioni ricavate dal titolo, dalle immagini e dalle didascalie per intuire l'argomento trattato dal testo.</p> <p>Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi.</p> <p>Ricavare informazioni da testi di diversa natura (compresi orari, grafici, mappe...) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione quali, ad esempio, sottolineatura, costruzione di mappe e schemi, annotazione di informazioni.</p> <p>Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, regolare comportamenti, svolgere attività, portare a termine un procedimento.</p> <p>Leggere testi realistici e fantastici distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.</p> <p>Leggere testi letterari, sia narrativi sia poetici, cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo il proprio parere personale.</p>
<p>Scrittura</p> <p>Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.</p> <p>Scrivere sotto dettatura curando l'ortografia.</p> <p>Strutturare semplici frasi in brevi testi, rispettando le convenzioni ortografiche e i principali segni di interpunzione.</p> <p>Produrre semplici testi di vario tipo legati a scopi concreti (per utilità personale, per stabilire rapporti interpersonali) e connessi con situazioni quotidiane.</p> <p>Sulla base di modelli dati, produrre testi legati a scopi diversi (narrare, descrivere, informare, evocare semplici immagini poetiche).</p>	<p>Scrittura</p> <p>Raccogliere le idee, organizzarle per punti o in scalette, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.</p> <p>Produrre in forma scritta racconti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</p> <p>Scrivere lettere e brevi articoli adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.</p> <p>Esprimere in forma scritta esperienze, emozioni e stati d'animo sotto forma di diario.</p> <p>Rielaborare testi (riassumendo, trasformando, completando, ecc.) e redigerne di nuovi.</p> <p>Scrivere semplici testi regolativi per l'esecuzione di attività, come ricette o regole di gioco.</p> <p>Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.</p> <p>Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti, poesie).</p> <p>Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, le soluzioni grafiche e l'impaginazione alla forma testuale scelta.</p> <p>Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale.</p>
<p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo</p>	<p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo</p>

<p><i>e produttivo</i></p> <p>Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva di famiglie di parole.</p> <p>Ampliare il patrimonio lessicale attraverso le esperienze e le attività di interazione orale e di lettura.</p> <p>Usare in modo appropriato le parole apprese.</p> <p>Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi.</p>	<p><i>e produttivo</i></p> <p>Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).</p> <p>Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</p> <p>Comprendere che i vocaboli hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.</p> <p>Comprendere, nei casi più semplici, l'uso e il significato figurato delle parole.</p> <p>Comprendere e utilizzare termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.</p>
<p><i>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</i></p> <p>Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche.</p> <p>Riconoscere se una frase è completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).</p> <p>Prestare attenzione alla grafia delle parole e applicare le conoscenze ortografiche nella produzione scritta.</p>	<p><i>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</i></p> <p>Riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</p> <p>Conoscere i principali meccanismi di formazione dei vocaboli (parole semplici, derivate, composte).</p> <p>Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole.</p> <p>Riconoscere la struttura del nucleo della <i>frase minima</i>: predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.</p> <p>Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali.</p> <p>Riconoscere le congiunzioni di uso più frequente.</p> <p>Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</p>

INGLESE

COMUNICAZIONE NELLA LINGUA MADRE

- Comunicare oralmente e per iscritto usando diverse forme di testi
- Usare l'etimologia delle parole per comprendere
- Riflettere sull'organizzazione logico-sintattica e morfologica della frase
- Arricchire il lessico
- Interagire usando registri linguistici adeguati al contesto e agli interlocutori

COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE

- Comprendere e produrre messaggi orali e scritti
- Usare la L2 per apprendere argomenti di diverse discipline (clil)
- Saper comunicare in situazioni nuove attingendo a quanto appreso

COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA

- Conoscere ed usare lessico e strutture in L2 in ambito matematico e scientifico
- Possedere abilità di base di lettura, scrittura, calcolo e utilizzo delle TIC in L2

COMPETENZA DIGITALE

- Conoscere il lessico per utilizzare e accedere alle risorse digitali
- Utilizzare la tecnologia per contattare persone e comunità scolastiche straniere

IMPARARE AD IMPARARE

- Usare testi ed audiovisivi in L2 per arricchire le conoscenze personali
- Riflettere sul proprio percorso di apprendimento
- Attivare strategie metacognitive specifiche

COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

- Comunicare almeno in una lingua comunitaria
- Interagire usando semplici strutture grammaticali con persone di lingua diversa
- Attingere alle proprie conoscenze linguistiche per affrontare situazioni nuove
- Usare la lingua straniera per collaborare con gli altri
- Conoscere e valorizzare la diversità tra culture

SPIRITO DI INIZIATIVA ED IMPRENDITORIALITÀ

- Chiedere e fornire informazioni in L2
- Comunicare in modo efficace in L2
- Collaborare per pianificare e realizzare progetti

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

- Riconoscere convenzioni, somiglianze, diversità tra lingue e culture diverse
- Sviluppare un atteggiamento positivo verso le diversità linguistiche e culturali

- Conoscere le più importanti espressioni culturali di un Paese straniero

MUSICA

COMUNICAZIONE NELLA LINGUA MADRE

- Leggere, comprendere e produrre testi di vario tipo
- Utilizzare il linguaggio specifico
- Sviluppare abilità mnemoniche

COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE

- Discriminare e elaborare eventi sonori in riferimento alle fonti
- Ascoltare, riconoscere e interpretare brani musicali di diverso genere

COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA

- Utilizzare un linguaggio specifico sia verbale sia simbolico
- Sperimentare elementi musicali producendo sequenze sonoro-musicali
- Produrre e riprodurre anche graficamente ritmi e sequenze

COMPETENZA DIGITALE

- Discriminare suoni e ritmi
- Riprodurre catene ritmiche
- Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale
- Accedere alle risorse musicali in rete e saper utilizzare software specifici per elaborazioni sonore e musicali
- Usare strumenti, voce e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole

IMPARARE AD IMPARARE

- Conoscere, descrivere e interpretare in modo critico opere d'arte musicali
- Riconoscere e classificare i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale
- Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica

COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

- Esprimere e riconoscere emozioni attraverso la musica
- Cantare e suonare insieme
- Collaborare per la realizzazione di una produzione musicale
- Conoscere e rispettare i diversi patrimoni musicali
- Partecipare in modo attivo a diverse esperienze musicali

SPIRITO DI INIZIATIVA ED IMPRENDITORIALITÀ

- Orientare la costruzione della propria identità culturale
- Accedere alle risorse musicali
- Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni
- Cogliere le opportunità offerte dal linguaggio musicale

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

- Riconoscere, descrivere e eseguire brani musicali di generi e stili diversi
- Conoscere e descrivere in modo critico opere d'arte musicali
- Orientare la costruzione della propria identità musicale
- Conoscere e apprezzare popoli diversi attraverso la loro cultura musicale
- Cogliere gli aspetti estetici dei brani musicali in relazione a diverse culture

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA
<p>Usare la voce, gli strumenti, gli oggetti sonori per produrre, riprodurre, creare e improvvisare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere.</p> <p>Eeguire in gruppo semplici brani vocali e strumentali curando l'espressività e l'accuratezza esecutiva in relazione ai diversi parametri sonori.</p> <p>Riconoscere e discriminare gli elementi di base all'interno di un brano musicale.</p> <p>Cogliere all'ascolto gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale, traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico.</p>	<p>Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando le proprie capacità di invenzione sonoro-musicale.</p> <p>Eeguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</p> <p>Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture di tempi e luoghi diversi.</p> <p>Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani esteticamente rilevanti, di vario genere e provenienza.</p> <p>Rappresentare gli elementi sintattici basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.</p>

ARTE E IMMAGINE

COMUNICAZIONE NELLA LINGUA MADRE

- Osservare e descrivere
- Comprendere e utilizzare il linguaggio specifico
- Tradurre il messaggio visivo in linguaggio comunicativo orale e scritto
- Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte

COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE

- Riconoscere l'universalità del linguaggio iconico
- Realizzare prodotti visivi con finalità comunicativa

COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA

- Utilizzare il linguaggio specifico sia verbale sia simbolico
- Osservare, analizzare, classificare e interpretare immagini

COMPETENZA DIGITALE

- Utilizzare immagini in modo creativo e originale nella produzione di documenti digitali
- Utilizzare il web per visionare opere e visitare luoghi d'arte

IMPARARE AD IMPARARE

- Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali
- Leggere e interpretare immagini
- Sviluppare lo spirito critico

COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

- Saper usare molteplici forme espressive per comunicare
- Riconoscere e rispettare i beni del patrimonio culturale
- Apprezzare le opere di culture diverse dalla propria

SPIRITO DI INIZIATIVA ED IMPRENDITORIALITÀ

- Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative per un messaggio efficace
- Ipotizzare strategie per la tutela e valorizzazione dei beni culturali.

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

- Leggere e interpretare un'opera d'arte collocandola nel contesto storico, geografico e culturale
- Riconoscere l'universalità del linguaggio iconico
- Ipotizzare strategie per la tutela e valorizzazione dei beni culturali.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA
<p>Percettivo visivi</p> <p>Esplorare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali, tattili e cinestetiche.</p> <p>Guardare con consapevolezza immagini statiche e in movimento descrivendo verbalmente le emozioni e le impressioni prodotte dai suoni, dai gesti e dalle espressioni dei personaggi, dalle forme, dalle luci e dai colori e altro.</p> <p>Leggere</p> <p>Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori, forme, volume e la struttura compositiva presente nel linguaggio delle immagini e nelle opere</p>	<p>Percettivo visivi</p> <p>Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</p> <p>Leggere</p> <p>Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale (linee, colori, forme, volume, spazio) e del linguaggio audiovisivo (piani, campi,</p>

<p>d'arte.</p> <p>Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.</p> <p>Descrivere tutto ciò che vede in un'opera d'arte, sia antica che moderna, dando spazio alle proprie sensazioni, emozioni, riflessioni.</p> <p>Riconoscere nel proprio ambiente i principali monumenti e beni artistico-culturali.</p> <p>Produrre</p> <p>Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo (grafiche, plastiche, multimediali...) utilizzando materiali e tecniche adeguate e integrando diversi linguaggi.</p>	<p>sequenze, struttura narrativa, movimento ecc.), individuando il loro significato espressivo.</p> <p>Leggere in alcune opere d'arte di diverse epoche storiche e provenienti da diversi Paesi i principali elementi compositivi, i significati simbolici, espressivi e comunicativi.</p> <p>Riconoscere e apprezzare i principali beni culturali, ambientali e artigianali presenti nel proprio territorio, operando una prima analisi e classificazione.</p> <p>Produrre</p> <p>Utilizzare strumenti e regole per produrre immagini grafiche, pittoriche, plastiche tridimensionali, attraverso processi di manipolazione, rielaborazione e associazione di codici, di tecniche e materiali diversi tra loro.</p> <p>Sperimentare l'uso delle tecnologie della comunicazione audiovisiva per esprimere, con codici visivi, sonori e verbali, sensazioni, emozioni e realizzare produzioni di vario tipo.</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

EDUCAZIONE FISICA

COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA

- Comprendere messaggi orali e scritti.
- Utilizzare il lessico specifico.
- Comunicare in modo efficace e corretto

COMPETENZE IN LINGUA STRANIERA

- Approfondimenti in lingua straniera per integrare e potenziare la conoscenza di termini specifici delle discipline sportive/giochi di squadra. Diverse competenze possibili: LISTENING, READING, SPEAKING, WRITING.

COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA

- Trasferimento delle conoscenze scientifiche teoriche al vissuto personale. Lavoro interdisciplinare con i colleghi di Scienze e Matematica (grafici e statistiche).

COMPETENZA DIGITALE

- Utilizzo di video registrazioni per la correzione degli errori e per la valutazione. Montaggi video dei lavori svolti. Corretto utilizzo dei mezzi multimediali.

IMPARARE A IMPARARE

- Utilizzare le esperienze motorie per la consapevolezza delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti. Realizzare strategie di gioco.
- Utilizzare e coordinare le variabili spazio-temporali funzionali all'atto sportivo. Adottare comportamenti appropriati per la propria sicurezza fisica e mentale. Migliorare le proprie qualità motorie.

COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

- Comportamenti da tenere: - Collaborare - Rispettare tempi e regole e spazi - Accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria rispettosi degli altri.
- Riconoscere e accettare abilità diverse - Prevenire infortuni personali e altrui.
- Essere consapevoli della necessità di: - Corretta alimentazione - Corretta postura.
- Conoscere: - Norme di sicurezza - Tappe evolutive e trasformazioni corporee - Norme igienico sanitarie - Norme di primo soccorso - Paramorfismi e dimorfismi dell'età scolare - I danni da fumo, alcool, droghe, doping.
- Conoscere e rispettare il territorio. Maturare una coscienza ecosostenibile.

SENSO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ

- Acquisire spirito di appartenenza, collaborazione e organizzazione di gruppo. Sviluppo di capacità di promozione e gestione di attività creative e ricreative (laboratori di danza/teatro/animazione).

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

- Riconoscere attività sportive in relazione ai popoli. Maturazione di una cultura volta all'accoglienza. Conoscenza degli sport praticati all'estero.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA
<p>Il corpo e le funzioni senso-percettive</p> <p>Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di</p>	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p>

sé e sugli altri e saperle rappresentare graficamente; riconoscere, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso (sensazioni visive, uditive, tattili, cinestetiche).

Il movimento del corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo

Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc).

Sapere controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo.

Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali (contemporaneità, successione e reversibilità) e a strutture ritmiche.

Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi.

Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva

Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza.

Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive.

Il gioco, lo sport, le regole e il fair play

Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e presportivi, individuali e di squadra, e nel contempo assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo, accettando i propri limiti, cooperando e interagendo positivamente con gli altri, consapevoli del "valore" delle regole e dell'importanza di rispettarle.

Sicurezza e prevenzione, salute e benessere

Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.

Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria

Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc).

Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.

Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva

Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.

Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.

Il gioco, lo sport, le regole e il fair play

Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gocosport.

Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.

Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.

Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.

Salute e benessere, prevenzione e sicurezza

Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.

Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico

AREA STORICO-GEOGRAFICA

STORIA

COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA

- Esporre, leggere, comprendere, produrre testi vari
- Ricavare informazioni dirette e indirette
- Usare un lessico specifico
- Argomentare e relazionare

COMPETENZE IN LINGUA STRANIERA

- Leggere e comprendere documenti in L2

COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA

- Comprendere la relazione causa-effetto
- Comprendere le relazioni temporali
- Comprendere i processi di mutamento
- Costruire schemi, tabelle, grafici, mappe per organizzare le conoscenze
- Eseguire procedure in sequenza
- Comprendere le motivazioni storiche che hanno portato all'evoluzione nell'uso dei numeri e dei simboli matematici
- Conoscere aspetti essenziali della Storia della Matematica e dello sviluppo della Scienza e della Tecnologia

COMPETENZA DIGITALE

- Utilizzare risorse digitali per cercare informazioni
- Utilizzare risorse digitali per rappresentare, organizzare, confrontare fatti storici

IMPARARE A IMPARARE

- Conoscere i processi e gli avvenimenti di vari periodi storici
- Utilizzare le conoscenze acquisite
- Formulare e verificare ipotesi sulla base di informazioni date
- Usare fonti diverse
- Costruire strumenti per organizzare le informazioni
- Elaborare le informazioni

COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

- Confrontarsi con altre culture e tradizioni per comprendere l'altro
- Comprendere il presente attraverso il confronto delle storie dei popoli
- Conoscere aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità
- Comprendere aspetti fondamentali del passato
- Comprendere opinioni e culture diverse
- Capire i problemi fondamentali del mondo contemporaneo
- Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile

SENSO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ

- Conoscere e interpretare fatti, eventi e processi del passato per sviluppare attività di pianificazione
- Collaborare con altri per cercare informazioni
- Esprimere le proprie idee e confrontarle con gli altri

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

- Conoscere per superare pregiudizi e stereotipi
- Conoscere l'attività di ricerca (siti archeologici, biblioteche, archivi)
- Conoscere la storia italiana e collocarla in dimensione europea e mondiale
- Conoscere il patrimonio culturale del nostro paese
- Riconoscere le tracce del passato sul territorio

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola primaria	Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta della scuola primaria
<p>Organizzazione delle informazioni</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati, definire durate temporali e conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo. 2. Riconoscere relazioni di successione e contemporaneità, cicli temporali, mutamenti e permanenze in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. <p>Uso dei documenti</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale, familiare e della comunità di appartenenza. 4. Ricavare da fonti di tipo diverso conoscenze semplici su momenti del passato, locali e non. <p>Strumenti concettuali e conoscenze</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Avviare la costruzione dei concetti fondamentali della storia: famiglia, gruppo, regole, agricoltura, ambiente, produzione, ecc. 6. Organizzare le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi (aspetti della vita sociale, politico-istituzionale, economica, artistica, religiosa...). 7. Individuare analogie e differenze fra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo (i gruppi umani preistorici, o le società di cacciatori/raccoglitori oggi esistenti). <p>Produzione</p> <ol style="list-style-type: none"> 8. Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafici, racconti orali, disegni. 	<p>Uso dei documenti</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ricavare informazioni da documenti di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno storico. 2. Rappresentare in un quadro storico-sociale il sistema di relazioni tra i segni e le testimonianze del passato presenti sul territorio vissuto. <p>Organizzazione delle informazioni</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate. 4. Usare cronologie e carte storico/geografiche per rappresentare le conoscenze studiate. <p>Strumenti concettuali e conoscenze</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale (prima e dopo Cristo) e conoscere altri sistemi cronologici. 6. Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. <p>Produzione</p> <ol style="list-style-type: none"> 7. Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. 8. Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non. 9. Elaborare in forma di racconto - orale e scritto - gli argomenti studiati

GEOGRAFIA

COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA

- Conoscere e utilizzare termini specifici
- Leggere, comprendere e produrre vari tipi di testo
- Ricavare informazioni esplicite e implicite
- Comunicare percorsi dando indicazioni per orientarsi nello spazio
- Argomentare su conoscenze e concetti appresi
- Descrivere elementi fisici e antropici di un ambiente

COMPETENZA IN LINGUA STRANIERA

- Conoscere quali lingue vengono parlate in altri Paesi
- Utilizzare la LS per reperire informazioni
- Comunicare con studenti di altre nazionalità

COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA

- Interpretare grafici e tabelle
- Rappresentare e porre in relazione dati, costruendo schemi, grafici, tabelle e mappe
- Comprendere i processi di mutamento
- Comprendere le relazioni di causa-effetto

COMPETENZA DIGITALE

- Saper ricavare informazioni attraverso l'uso di strumenti digitali
- Utilizzare le risorse digitali per rappresentare e organizzare le conoscenze

IMPARARE A IMPARARE

- Muoversi consapevolmente nello spazio
- Costruire carte mentali
- Organizzare le informazioni e operare collegamenti tra esse

COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

- Assumere comportamenti sostenibili nei confronti dell'ambiente
- Tutelare e valorizzare il patrimonio naturale e culturale
- Conoscere culture diverse e comprendere il valore del confronto tra popoli

SENSO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ

- Utilizzare strumenti tradizionali e innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni
- Progettare soluzioni

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

- Interpretare e confrontare alcuni caratteri di paesaggi italiani, europei e mondiali anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo
- Analizzare fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici
- Riconoscere le specificità dell'organizzazione di un territorio in relazione agli aspetti culturali dei suoi abitanti

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA
<p>Orientamento Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici e le carte mentali di spazi noti.</p>	<p>Orientamento Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole. Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali...).</p>
<p>Linguaggio della geo-graficità Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.</p>	<p>Linguaggio della geo-graficità Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici. Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani.</p>
<p>Paesaggio Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione.</p>	<p>Paesaggio Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.</p>
<p>Regione e sistema territoriale</p>	<p>Regione e sistema territoriale</p>

<p>Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni degli spazi, le loro connessioni e gli interventi positivi e negativi dell'uomo; progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.</p>	<p>Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano. Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

AREA SCIENTIFICO-TECNOLOGICO

MATEMATICA

COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA

- Argomentare in modo sequenziale, pertinente e sintetico.
- Utilizzare la capacità di sintesi per la costruzione di mappe concettuali.
- Comprendere e utilizzare messaggi sia scritti sia orali.
- Individuare situazioni problematiche, confrontare ipotesi e soluzioni

COMPETENZA IN LINGUA STRANIERA

- Essere consapevoli che il linguaggio matematico, per la sua universalità, è un utile strumento di comunicazione tra persone di lingua diversa.

COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA

- Applicare i principi e i processi matematici nei vari contesti.
- Utilizzare il linguaggio specifico.
- Individuare e utilizzare modelli appropriati per risolvere problemi.
- Rappresentare i dati con strumenti adeguati allo scopo.
- Formulare e verificare ipotesi anche attraverso il calcolo delle probabilità.

COMPETENZA DIGITALE

- Individuare e utilizzare procedure.
- Utilizzare rappresentazioni opportune per classificare in base a proprietà.
- Leggere ed interpretare tabelle e grafici.
- Sintetizzare dati in tabelle e grafici.

IMPARARE A IMPARARE

- Utilizzare e interpretare il linguaggio matematico.
- Individuare relazioni.
- Riconoscere e risolvere situazioni problematiche in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.
- Di fronte a una scelta orientarsi con valutazione di probabilità.
- Spiegare il procedimento seguito.
- Produrre argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite.

COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

- Costruire ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista degli altri.
- Attuare strategie collettive di problem solving.
- Descrivere i procedimenti seguiti e riconoscere strategie di soluzione diverse dalla propria.
- Collaborare.
- Accettare di cambiare opinioni riconoscendo le conseguenze logiche di un'argomentazione corretta.

SENSO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ

- Individuare gli elementi di un problema.
- Costruire ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista degli altri.
- Risolvere problemi mantenendo il controllo sia sui processi risolutivi, sia sui risultati.

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

- Utilizzare le conoscenze matematiche per interpretare espressioni artistiche di diverso genere.
- Utilizzare conoscenze matematiche per produrre rappresentazioni grafiche

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA
<p><i>Numeri</i></p> <p>Contare oggetti o eventi, con la voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre....</p> <p>Leggere e scrivere i numeri naturali, con la consapevolezza del valore che le cifre hanno a seconda della loro posizione; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.</p> <p>Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.</p> <p>Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.</p> <p>Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.</p>	<p><i>Numeri</i></p> <p>Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali ed eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.</p> <p>Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero.</p> <p>Dare stime per il risultato di una operazione.</p> <p>Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti.</p> <p>Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.</p> <p>Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti.</p> <p>Conoscere sistemi di notazioni dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra</p>
<p><i>Spazio e figure</i></p> <p>Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati. (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).</p> <p>Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.</p> <p>Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.</p> <p>Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio, utilizzando strumenti appropriati.</p>	<p><i>Spazio e figure</i></p> <p>Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri.</p> <p>Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre).</p> <p>Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.</p> <p>Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione.</p> <p>Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.</p> <p>Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.</p> <p>Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando ad esempio la carta a quadretti).</p> <p>Determinare il perimetro di una figura.</p>

	Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.
<p><i>Relazioni, misure, dati e previsioni</i></p> <p>Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.</p> <p>Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.</p> <p>Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</p> <p>Misurare segmenti utilizzando sia il metro, sia unità arbitrarie e collegando le pratiche di misura alle conoscenze sui numeri e sulle operazioni.</p>	<p><i>Relazioni, misure, dati e previsioni</i></p> <p>Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.</p> <p>Usare le nozioni di media aritmetica e di frequenza.</p> <p>Rappresentare problemi con tabelle e grafici.</p> <p>Conoscere e utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse/pesi e usarle per effettuare misure e stime.</p> <p>Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.</p> <p>In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.</p> <p>Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.</p>

SCIENZE

COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA

- comprendere e utilizzare il linguaggio specifico.
- Descrivere un fenomeno osservato.
- Leggere e comprendere testi di tipo scientifico.
- Ricavare informazioni esplicite e implicite.
- Argomentare su conoscenze e concetti appresi.
- Produrre testi utilizzando conoscenze selezionate.

COMPETENZE IN LINGUA STRANIERA

- Utilizzare il linguaggio specifico della disciplina in L2.
- Apprendere informazioni scientifiche attraverso il metodo CLI

COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA

- Adottare un approccio scientifico (ipotesi...)
- Osservare, modellizzare e interpretare fenomeni.
- Riconoscere e analizzare i meccanismi di funzionamento della natura e degli esseri viventi.
- Comprendere relazioni.
- Conoscere i principi fisici fondamentali.
- Progettare soluzioni.
- Riconoscere regolarità

COMPETENZA DIGITALE

- Sviluppare schematizzazioni e modellizzazioni.
- Sviluppare curiosità e interesse verso il campo scientifico e tecnologico.
- Utilizzare le conoscenze acquisite per fare ricerche mirate e consapevoli sul web

IMPARRE A IMPARARE

- Osservare, descrivere e argomentare.
- Progettare soluzioni.
- Acquisire, elaborare e assimilare nuove conoscenze.
- Applicare le abilità e le conoscenze in vari contesti.

COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

- Adottare stili di vita sani e adeguati al vivere sociale, assumendo comportamenti sostenibili
- Collegare lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.
- Sperimentare collaborando, condividendo ipotesi, verifiche e conoscenze.
- Rispettare e accettare le ipotesi degli altri.

SENSO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ

- Realizzare esperienze.
- Ricavare informazioni esplicite e implicite.
- Assumere comportamenti e scelte sostenibili.

CONSAPEVOLEZZA E ESPRESSIONE CULTURALE

- Riconoscere le somiglianze e differenze fra popoli (alimentazione, caratteri genetici, ...).
- Conoscere e rispettare la biodiversità.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA
<p>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</p> <p>Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso.</p> <p>Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.</p> <p>Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati.</p> <p>Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc.</p> <p>Osservare e sperimentare sul campo</p> <p>Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.</p> <p>Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque.</p> <p>Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.).</p> <p>Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, stagioni).</p> <p>L'uomo i viventi e l'ambiente</p> <p>Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.</p> <p>Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento.</p> <p>Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.</p>	<p>Oggetti, materiali e trasformazioni</p> <p>Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc.</p> <p>Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia.</p> <p>Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità, bilance a molla, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali.</p> <p>Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc).</p> <p>Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.).</p> <p>Osservare e sperimentare sul campo</p> <p>Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.</p> <p>Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.</p> <p>Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo.</p> <p>L'uomo i viventi e l'ambiente</p> <p>Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare.</p> <p>Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità.</p>

	<p>Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita.</p> <p>Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.</p> <p>Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

TECNOLOGIA

COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA

- Utilizzare e comprendere il linguaggio specifico.
- Ricavare informazioni esplicite e implicite.
- Descrivere la procedura di un processo.

COMPETENZE IN LINGUA STRANIERA

- Accostarsi alle nuove applicazioni informatiche.
- Cogliere gli stimoli forniti dagli strumenti tecnologici e digitali verso altre lingue.
- Orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione e farne uso adeguato.
- Cercare, selezionare, ricavare e installare programmi utili all'apprendimento delle lingue

COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA

- Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso e istruzioni
- Rappresentare figure regolari e irregolari piane e solide
- Cercare, selezionare, ricavare e installare programmi utili alla comprensione di concetti.
- Rappresentare dati attraverso tabelle e diagrammi.
- Utilizzare gli aspetti cognitivi, operativi, metodologici e sociali della tecnologia per risolvere problemi.

COMPETENZA DIGITALE

- Accostarsi ad applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.
- Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.
- Rappresentare dati attraverso tabelle, mappe, diagrammi per giungere ad un uso consapevole degli strumenti informatici.

IMPARARE A IMPARARE

- Riconoscere i principali sistemi tecnologici presenti nell'ambiente
- Seguire semplici procedure per utilizzare gli strumenti tecnologici
- Usare in modo efficace e responsabile gli strumenti tecnologici
- Ricavare informazioni dal web
- Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni e necessità.

COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

- Utilizzare in modo responsabile il web.
- Selezionare in modo consapevole le informazioni.
- Utilizzare la tecnologia per conoscere e comunicare.
- Collaborare per realizzare prodotti.
- Utilizzare la tecnologia per risolvere problemi.
- Rispettare i criteri base per la sicurezza di sé e degli altri.

SENSO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ

- Utilizzare risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e realizzazione di oggetti con materiali facilmente reperibili.
- Comprendere e applicare semplici procedure.
- Programmare e elaborare semplici istruzioni.
- Progettare e realizzare rappresentazioni grafiche.
- Utilizzare linguaggi multimediali.
- Valutare le conseguenze delle scelte.
- Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni e necessità

CONSAPEVOLEZZA E ESPRESSIONE CULTURALE

- Conoscere materiali diversi, il loro utilizzo nelle varie culture.
- Utilizzare le risorse informatiche per approfondire e ampliare la conoscenza di altre culture

Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta della scuola primaria**Vedere e osservare**

Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.

Leggere e ricavare informazioni utili da guide o istruzioni di montaggio.

Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.

Effettuare prove di esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.

Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.

Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.

Prevedere e immaginare

Effettuare stime approssimative su pesi e misure di oggetti dell'ambiente scolastico.

Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.

Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginare possibili miglioramenti.

Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.

Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni.

Intervenire e trasformare

Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni.

Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti.

Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.

Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.

Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.